南部中学校
校長室だより

~We Love Nanbu J･H･S~



令和８年度 第１０号
１０月２７日（火）
校長　西村博之

南部中学校
ホームページ
ＱＲコード

今年も 6-dim+（ロクディム）に会えました!!



１０月１９日（月）の５,６時間目に、ロクディムのりょーちんさんと名古屋淳さんをお招きし人権学習会を行いました。５時間目は、１年生を対象に人間関係づくりワークショップをしてくださいました。ワークショップでは、ペアになった２人で、連想したことをどんどん繋いでいく伝言ゲームをしたり、お互いに好きなものを伝え合ったりしました。１年生にとって、「コミュニケーシ能力を高める大切さ」や「自分らしく自分自身を表現する大切さ」などを楽しく学べる時間となりました。





ワークショップを実践した１年生の感想

・人間関係ワークショップでは、この人はこんな連想をするんだなとか、この人の好きなものはこれなんだなとか、いろいろと知れて楽しかったです。
・自分の気持ちは自分しか分からないので、人間関係ワークショップで自分の気持ちを即興で伝えられたので良かったです。



６時間目は２年生も参加し、１,２年生合同でロクディム２人による即興劇を鑑賞しました。事前アンケートで生徒が書いたメモ用紙(お題に対する一言)を、劇を始める前に体育館にばら撒き、劇の途中に適当に選んだメモを拾い、そのメモに書かれている言葉をそのまま台詞として読み上げながら即興劇が作り上げられていきました。最後は生徒の飛び入り参加もあり、大いに盛り上がりました。

即興劇を鑑賞した１,２年生の感想



・１年ぶりのロクディムで去年も楽しくて面白かったけど、今年も面白くて楽しかった。
・今日はめちゃくちゃ笑いました。
・即興劇の中で自分が書いた言葉が使われたので嬉しかったし面白かった。
・書かれていた言葉が台詞にかみ合っているものもあればかみ合っていないものもあって、そこに面白さがあるなと思いました。
・台本など決まっていることが一切ないのに即興で作っていく姿はすごいなと思ったし、とっても面白かったです。日ごろの生活はほぼ即興だからこの体験を生かしていきたい。

全力疾走＋熱い声援！～日田市中学校駅伝競走大会～



10月9日(金)、三隈中学校裏・河川敷コースで日田市中学校駅伝競走大会が行われました。成績は次の通りです。

【大会結果】男子(6区間)
Aチーム7位,Bチーム14位,Cチーム16位
※選手・サポート19名参加

【大会結果】
女子(5区間) 8位
※選手・サポート8名参加



始業式で私は、「2学期は行事も多いので準備や練習を大事にしてほしい。がんばった時間や経験は、この先の自信につながるし財産になる。友達や学級・学年の仲間などと互いに支え励まし合ってがんばってほしい。」と話しましたが、駅伝練習では仲間たちと切磋琢磨しながら一生懸命走り込みをし、本当に素晴らしい準備をしていました。大会では、一緒にがんばってきた仲間たちの思いも襷に込め、最後まで粘り強く全力を尽くして走っていました。また、仲間の走りを必死に応援したり、他校の選手にも声援を送ったりするなど、南中生の心温まる姿に感動を覚えました。駅伝に参加した皆さん、本当にお疲れさまでした。また、沿道から温かいご声援を送ってくださった皆様ありがとうございました。

強い意志・断る勇気 ～3年生薬物乱用防止教室～

10月14日（水)、日田西部保健所の方を講師にお招きし、3年生を対象に薬物乱用防止教室を実施しました。講義では、タバコや薬物等の恐ろしさや人体に与える悪影響などについて話してくださいました。健全な精神と健全な身体を作るためにも、誘惑に負けず興味本位で始めない強い意志を持ち、勇気を出して断り正しい判断をしっかりしていきましょう。



陣ヶ原茶園73年の歴史を学ぶ ～1年生総合的な学習の時間～

10月15日（木)、1年生を対象に、本校教員の中島靖彦先生が陣ヶ原茶園の歴史について講話をしました。陣ヶ原茶園の始まりや開園当時の学校周辺の風景、昔の茶園作業の苦労や茶摘みの様子など、長い歴史のことを聴いた生徒は、茶園がいろんな人の思いからできたことを知り、その思いをこれからも繋いでいきたいという気持ちになったようでした。



朱雀祭(合唱コンクール)の曲目を紹介！ ※歌う順番ではありません

♬1年課題曲「Believe」
1-1自由曲「My Own Road～僕が創る明日～」
1-2自由曲「マイバラード」
♬2年課題曲「時の旅人」
2-1自由曲「With You Smile」
♬3年課題曲「大地讃頌」
3-1自由曲「旅立ちの時～Asian Dream Song～」
3-2自由曲「心の瞳」
♬全校合唱曲「COSMOS」

10/23(金)に行われたリハーサルでの全校合唱「COSMOS」の様子

